



Kunstraum | kleine galerie
 im Haus am Stadtsee
 Wurzacher Str. 53
 88339 Bad Waldsee
 Telefon 07524 / 941 342
 Täglich geöffnet von 10 - 19 Uhr
<https://www.bad-waldsee.de/die-kleine-galerie.html>

Arbeiten im Öffentlichen Besitz /Auswahl

Bayerische Staatsgemäldesammlung
 Würth Sammlung, Künzelsau
 Architekturmuseum Augsburg
 Deutsche Bank
 Walter Museum
 Regierungspräsidium Tübingen
 Städtische Kunstsammlung Augsburg
 Regierung v Schwaben
 Staatliches Hochbauamt Schwaben
 Kunstsammlung Marktoberdorf
 Kunstsammlung Wertingen
 Siemens-Nixdorf

Auszeichnungen

1993 Schwäbische Kunstpreis der Kreissparkasse Augsburg
 1999 Johann-Georg Fischer Preis, Stadt Marktoberdorf
 2001 Schwäbische Kunstpreis der Bezirk Schwaben
 2007 Kunstpreis Stadt Donauwörth
 2014 Kunst Preis Ecke Künstlerverein



TERENCE CARR

Meine Wahrheit

kleine galerie bad waldsee

18. 01. - 22.02. 2026



ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG TERENCE CARR | MEINE WAHRHEIT

am Sonntag 18. Januar 2026 um 11 UHR
Kunstraum kleine galerie in Bad Waldsee
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.
Begrüßung: Axel Otterbach
Einführung: Nathalie Carr MA

**Ausstellungsdauer: 18. Januar
bis 22. Februar 2026**



ÜBER DIE KUNST VON TERENCE CARR

Vor dem Hintergrund seiner Armee-Erfahrungen nimmt die Botschaft seiner Arbeiten einen besonderen Stellenwert ein. Krieg und Frieden, Liebe und Hass, Schmerz, Angst, Leiden, Toleranz, Menschlichkeit- das sind die Themen, die Terence Carr in seinen Figuren-Konstellationen zum Ausdruck bringt. Gerade vor dem Hintergrund der gegenwärtigen weltpolitischen Ereignisse -seine Arbeiten gewinnen fast die Züge von einem Mahnmal. Die philanthrope, pazifistische Aussage in den Bildwerken erschließt allerdings nicht unmittelbar. Auf den ersten Blick überwiegt das „Kraftvolle“ seiner Kunst das „Impulsive“, „Expressive“ und „Exotische“, so die zu Recht verwandten Attributen seiner Rezensenten. Terence Carr nimmt die Welt so wie es ist um Bildwelten zu schaffen. Seine Kunst wächst aus der Leidenschaft, etwas Vorgestelltes sichtbar zu machen, tastbar auszudrücken, er erfindet plastische Bildchiffren und er findet sie im Arsenal der Kulturgeschichte und Weltgeschichte-

