

Bürgerpreis 2026 - Informationen zu den Preisträgern

Anton Karl Mang

Geboren (74) in Herrlingen (jetzt Blaustein)

wohnhaft in Leutkirch

Verheiratet, zwei Söhne, vier Enkel

Berufliches

- Abitur 1972 am Kepler-Gymnasium Ulm
- Bundeswehrdienst 1972–1974 als Trompeter im Heeresmusikkorps 10 Ulm
- Lehramtsstudium an der PH Weingarten (Hauptfach Musik) 1974 –1977/78
- Ab 1978 Grundschullehrer an der GS Am Oberen Graben in Leutkirch (erste Stelle)
- Rund 30 Jahre im Schuldienst in Leutkirch
- 2008–2015 Lehrer an der Grundschule Friesenhofen
- Beruflicher Ruhestand seit den Sommerferien 2015
- Musikalische Leitung bzw. Gesamtregie bei fünf Kinderfesttheatern
 - dreimal musikalische Leitung
 - zweimal Gesamtregie

Ehrenamtliches & musikalisches Engagement

Musikalischer Werdegang

- Aufgewachsen in einem sehr musikalischen Elternhaus
- Erste Trompetenausbildung mit 7/8 Jahren, gefördert durch den älteren Bruder (Dirigent)
- Einzelunterricht, Scholorchester
- Prägende Zeit im Heeresmusikkorps Ulm
- Dirigieren u. a. an der PH Weingarten erlernt und kontinuierlich fortgebildet
- Immer wieder einige Kompositionen während der Zeit als Lehrer. Kinderlieder zum Schulfest etc.

Stadtkapelle & Vereinsarbeit

- Seit 1979 Trompeter in der Stadtkapelle Leutkirch

- Stadtmusikdirektor der Stadtkapelle Leutkirch von 1992 bis 2004
 - Kombination aus Lehrtätigkeit (Land) und Musikdirektion (Stadt)
 - Grund für Aufgabe Stadtmusikdirektor
- Leitung des Musikvereins Rot an der Rot von 1980 bis 2013
- (Teilweise) Aufbau und Pflege verschiedener Formationen:
 - Altstadtmusikanten (ursprünglich von seinem Vorgänger Manfred Munz als Böhmerwälder gegründet) bis heute (monatliche Proben, mehrere Auftritte jährlich)
 - Bläsergruppe für adventliche Musik (u. a. DRK-Seniorenweihnachtsfeier)
 - Adventsliederspielen im „Bock“ (Veranstalter Heimatpflege, seit Jahren gleiche Besetzung)
 - Beerdigungs-Bläserquartett seit Jahrzehnten (besteht bis heute)
- Einführung des traditionellen Weihnachtskonzerts der Stadtkapelle in St. Martin
 - zuvor Open-Air vor dem Rathaus
- Initiator des Dirigenten-Stammtisches der Leutkircher Kapellen
 - nachhaltige Verbesserung der Zusammenarbeit zwischen Stadt- und Landkapellen

Komposition & Kinderfest

- Komponist von Polkas, Märsche und Kinderlieder
- Regelmäßige Kompositionen für Schul- und Kinderfeste
- Komponist des Kinderfestliedes
 - „*Heut ist Kinderfest bei uns in Leutkirch*“ (1998)
- Viele ehemalige Schüler heute aktive Mitglieder der Stadtkapelle
- 2025 Vertretung von Emma Geser bei Standkonzert und Kinderfest

Soziales Engagement

- Flüchtlingshilfe nach der Pensionierung (2015)
 - Betreuung einer gambischen Familie
 - Schulbegleitung der Kinder
 - Unterstützung bei Arzt- und Krankenhausbesuchen (chronische Erkrankungen)
 - Begleitung / Übersetzung bei Elterngesprächen
 - Freundschaftlicher Kontakt bis heute

Privates / Sonstiges

- Musikalisch sehr breit aufgestellt:

- klassische Musik
 - Rockmusik (Beatles, Rolling Stones), Popmusik
 - Offenheit für elektronische Musik
- Große Reiseleidenschaft für geschichtsträchtige Orte (u. a. Seidenstraße). China-Reise dieses Jahr geplant.
 - Kocht sehr gerne
 - Musik bis heute zentrale Leidenschaft – er übt weiterhin praktisch täglich
 - Immer enge Verbindung zum Leutkircher Kinderfest

Trivia

- Mangs haben durch Roth Groseker ihr Haus gefunden, in dem sie jetzt wohnen. Sie gab den Tipp, dass da etwas frei ist...
- Der Erstkontakt zu Leutkirch entstand während eines Fluges zu einer Musikveranstaltung nach Rio de Janeiro, bei dem Mang – damals noch Student – zufällig neben dem damaligen Oberbürgermeister Feger saß. OB Feger reiste als Vertreter der Stadt gemeinsam mit weiteren Musikern aus Friesenhofen und kam mit Mang über die Musik sowie über dessen Ausbildung zum Lehrer ins Gespräch.

In der Folge setzte sich OB Feger dafür ein, dass Mang nach Abschluss seines Studiums eine Lehrtätigkeit in Leutkirch aufnehmen konnte. Darüber hinaus unterstützte er auch den Wechsel von Mangs damaliger Freundin, seiner späteren Ehefrau, ebenfalls Lehrerin, nach Abschluss ihres Studiums nach Leutkirch.

Als „Gegenleistung“ trat Mang der Stadtkapelle Leutkirch bei.