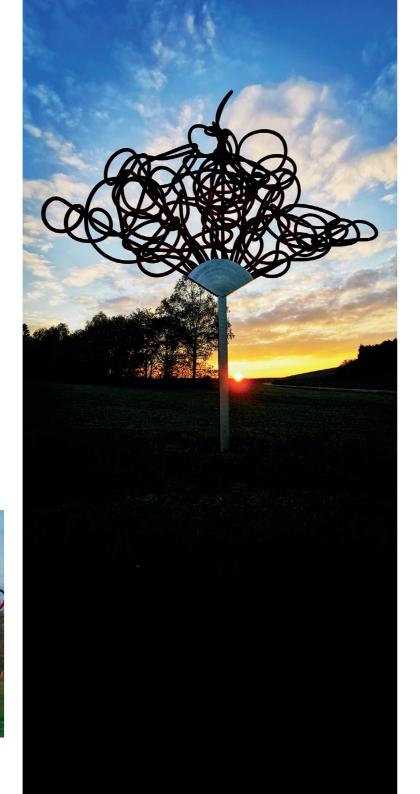
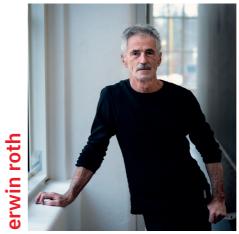


**Geistesblitz** 2006 1300 x 300 x 14 cm Stahl, KH-Lack









	0
1953	In Leutkirch im Allgäu geboren. Lebt und arbeitet in Ausnang bei Leutkirch.
1974	Ausbildung zum Restaurator in Leutkirch und Ulm.
1977	Studienreise nach Israel und dem Sinai mit Aufenthalt im Kloster St. Katharina. Erste Auseinandersetzung mit dem Judentum und dem Islam.
1979	Erwerb und umfangreiche Restaurierung eines ehemaligen Amtshauses in Ausnang.
1991	Reise nach Mexiko/Yuccatan. Auseinandersetzung mit der Aztekenkultur. Skizzenzyklus zu "Homo und Erotika".
1994	Verleihung des Kunstpreises der Stadt Kempten.
1995	Erste Einzelausstellung im Konventhof der Residenz in Kempten.
1996	Reise nach Lanzarote. Umfangreiche Sammlung von Lavagestein. Skizzenzykus zu Sisalfarbfelder.
2005	Reise nach Cuba/Havanna, Cienfuegos, Santa Clara. Entstehung des Skizzenzyklus "Filzrelief".
2013	Reise mit Künstlern des BBK Braunschweig nach China. Entstehung des Skizzenzyklus "Drei Schlüssel zum Glück". Gruppenausstellung in der Landessparkasse Braunschweig.
Seit 2015	"Neue Eindrücke, neue Themen" Ausgedehnte Reisen mit der Harley Davidson in den US Bundesstaaten Kalifornien, Nevada, New Mexico, Utah, Colorado, Arizona sowie der Baja California in Mexiko.
2022	Kunstpreis "Das Große Format" in Memmingen.
2023	Retrospektive im Hofgartensaal der Residenz in Kempten. Auswahl der Arbeiten aus den vorher- gehenden fünfzig Jahren.

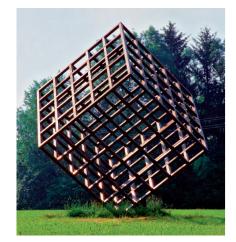
erwin.eduard.roth@gmail.com





Allgäuer Bläulinge 2014 500 x 560 x 450 cm Stahlrohr, KH-Lack





**Cubo** 2002 700 x 400 x 400 cm Stahl



**Grand Dame**2016
500 x 200 x 10 cm
Stahl



**Vollmond** 1995 1200, ø 130 cm Stahl, Polyester, Blattgold

Tre Pelegrini 2007 600 x 300 x 300 cm Stahl, Blattgold



